

Unit 2 Etapa 3

Order in a Restaurant p. 167

At the Restaurant

el aceite
la carne de res
las cebollas
las cerezas
los frijoles
la harina
las manzanas
el pan
las papas
la pasta
las peras
el pescado
la pimienta
la sal
las salchichas
la servilleta
el taco
la taquería
los tomates
la torta
las verduras
las zanahorias

Common Expressions

¿Qué desea(n)?
¿Qué me (nos) recomienda?
¡Salud!
¿Quieres beber...? Quiero beber...

¿Quieres comer...? Quiero comer...

¿Se le(s) ofrece algo más a uds?

NOT IN BOOK

Yo quiero pedir el menú del día.
pedir (e-i) el menú
pagar la cuenta
dejar la propina al mesero
¡Buen provecho!
¡Qué disfrute su comida!

Other words for COMER

desayunar.....el desayuno
almorzar(o-ue).....el almuerzo
merendar(e-ie).....la merienda
cenar.....la cena

Other words verbs and Nouns

cocinar.....la cocina
llenar.....está lleno
vaciar.....está vacío
estar de acuerdo está sabroso(a)
estar satisfecho estar lleno(a)
dejar.....to leave (behind)
probar.....to try
¡Pruébalo!.....Try it!(m/s)
¡Pruébala!.....Try it (f/s)

Table Etiquette

poner la mesa.....to set the table
poner un mantel....to put on a tablecloth
quitar la mesa.....to clean the table
los cubiertos.....the silverware
el plato.....the plate
el vaso.....the glass
la servilleta.....the napkin
el tenedor.....the fork
el cuchillo.....the knife
la cuchara.....the spoon
la taza.....the cup
el jarro de jugo.....the jar of juice
el zumo.....the juice (Spain)
pasar el pan.....pass the bread
el mesero, la mesera.....the waiter
el camarero, la camarera...the waiter
el sabor.....the flavor
dejar.....to leave (behind)
probar.....to try

Affirmatives & Negatives p. R28

algo	nada
alguien	nadie
algún	ningún
alguno	ninguno
alguna	ninguna
siempre	nunca
también	tampoco

Español 2 - Unidad 2 Etapa 3

2.3 Práctica #1

Escribe oraciones completas y originales con los dibujos (drawings)

2.3 Práctica #2 Matching

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| ___ 1. el horror | a. the actor |
| ___ 2. cenar | b. to interest |
| ___ 3. llenar | c. the sausages |
| ___ 4. seco/a | d. the beans |
| ___ 5. interesar | e. the horror |
| ___ 6. dejar la propina | f. the oil |
| ___ 7. el actor | g. to fill |
| ___ 8. los frijoles | h. dry |
| ___ 9. las salchichas | i. to leave the tip |
| ___ 10. el aceite | j. to eat dinner |

2.3 Práctica #3

Complete these sentences about the last time you went to a restaurant.

1. Yo fui a un restaurante...(que tipo?)
2. Fui con...
3. Yo pedí...
4. Para el postre pedí...
5. La comida era... (adjetivo)

2.3 Práctica #4

Rewrite the sentences replacing the direct object with a D.O.P. Remember: DOP's replace who/what in relation to the verb.

1. Mis amigos comieron las papas.
2. Yo traje la comida para Ana.
3. Tú leíste los periódicos.
4. Ella llamó a mí por teléfono.
5. Nosotros compramos la fruta.

2.3 Práctica #5

Rewrite the sentences with an I.O.P ...Remember: IOP's replace TO whom/what in relation to the verb.

1. Mis amigos prepararon las papas para nosotros.
2. Yo traje la comida a ti.
3. Tú leíste los periódicos a mi hermano.
4. Ella dijo la verdad a mí.
5. Nosotros compramos los trajes para mis hermanos.

2.3 Práctica #6

Rewrite the sentences replacing with DOP's and IOP's.

1. Yo di la comida a mi hermana.
2. Tú mandaste los periódicos a mí.
3. Nosotros escribimos las cartas para mis hermanos.
4. Ella hizo la tarea para ti.
5. Ellos cocinaron el almuerzo para nosotros.

2.3 Práctica #7

Rewrite sentences replacing with DOP's and IOP's.

1. Ana va a hacer las galletas para mí.

_____ *or* _____

2. Yo estoy leyendo el libro a ella.

_____ *or* _____

3. Las maestras enseñan las lecciones a los estudiantes.

4. Tú traes las servilletas a nosotros.

5. Nosotros compramos los tacos para ti.

2.3 Práctica #8

Review: preterite and imperfect

1. Ayer Alicia me (dar) _____ un regalo.

2. Todos los días ellos nos (traer) _____ el almuerzo.

3. Siempre yo le (pagar) _____ la cuenta.

4. Anoche, tú (ir) _____ a mi casa a las once

5. (Ser) _____ las diez cuando yo entré a la clase.

2.3 Práctica #9

Verbs like gustar. Completa las oraciones.

1. A mí (gustar)... *A mí me gusta comer aquí.*

2. A Juan (faltar)...

3. A nosotros (importar)...

4. A ti (encantar)...

5. A ellos (molestar)...

IRLAZAHANSO

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

TOLATRA

--	--	--	--	--	--	--	--

RUEQALTAÍA

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

REESALLAVTIL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

SLLAA

--	--	--	--	--	--

LEITIMANPA

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

RELSASPA

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

PASLASPA

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

SNLASMZNAÁ

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

LIARAAHN

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

LUCBESTOOSIR

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

CESLASOBLAL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

LARCENRAESED

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

TAZLICRA

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

MIOCEDTELNAE

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

RUNVALAESAST

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

MALEDCOÍA

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

DANTE LAVURAU

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

SOETELNER

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

RERROOHL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

DBROARAETOATEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

MROÁTONCI

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

LAAVEONELTEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

RANCE

--	--	--	--	--	--

DASOEDAMI

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

LEONL

--	--	--	--	--	--

JOOMAD

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

LAEPPLÉ

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

CAVÍO

--	--	--	--	--	--

DIRECT OBJECT PRONOUNS WITH CONJUGATED VERBS
LO, LA, LOS, LAS

Direct object pronouns replace direct objects. The direct object in a sentence receives the verb (the action). Direct object pronouns are placed before the conjugated verb. Four of the eight direct object pronouns in Spanish are:

lo = him, you formal (m), it (m)
la = her, you formal (f), it (f)

los = them (m, m & f), you all (m, m & f)
las = them (f), you all (f)

Examples: ¿Viste tú al mesero?

No, no lo vi.

¿Quién compró las fresas?

Julio las compró.


Did you see the waiter?


No, I didn't see him.


Who bought the strawberries?

Julio bought them.

Tell who bought each item at the supermarket. Change the pictured object to a direct object pronoun (lo, la, los, las) and place it before the conjugated verb.

1.  Mariana _____

2.  Yo _____

3.  Tú _____

4.  Carlota y yo _____

5.  Andrés _____

6.  Yo _____

7.  Tú _____


DIRECT OBJECT PRONOUNS WITH CONJUGATED VERBS--LO, LA, LOS, LAS

Tell who put (poner) each item on the table. Change the pictured object to a direct object pronoun (lo, la, los, las) and place it before the conjugated verb.

1.  Tomás _____ en la mesa.

2.  Yo _____ en la mesa.

3.  Berta y tú _____ en la mesa.

4.  Simón y yo _____ en la mesa.


5.  Gilberto _____ en la mesa.

6.  Tú _____ en la mesa.

7.  Yo _____ en la mesa.

8.  Nosotros _____ en la mesa.

9.  Jaime y Víctor _____ en la mesa.

10.  Tú _____ en la mesa.









11.  Luisa _____ en la mesa.

DIRECT OBJECT PRONOUNS WITH INFINITIVES--LO, LA, LOS, LAS

Direct object pronouns may be placed before the conjugated verb or attached to an infinitive. Examples: ¿Qué haces con ese libro? Tengo que leerlo.

¿Qué haces con la manzana? Voy a comerla.
La voy a comer.

Tell what the people have to do (tener que + infinitive) with each object. Use the verb given. Use a DOP for the object. Place the DOP on the end of the infinitive for 1-4, and before the conjugated verb for 5-8.









1.  Yo/vender _____
2.  Laura/envolver _____
3.  Nosotros/cuidar _____
4.  Tú/comer _____
5.  Uds./hacer _____
6.  Yo/beber _____
7.  Tú/lavar _____
8.  María/cocinar _____

DIRECT OBJECT PRONOUNS WITH PRESENT PARTICIPLES--LO, LA, LOS, LAS

Direct object pronouns may be placed before the conjugated verb or attached to a present participle. If attached to the end of a present participle, an accent must be added (ándo/iéndo/yéndo).

Examples: ¿Qué haces con ese libro? Estoy leyéndolo.
Lo estoy leyendo.
 ¿Qué hacen Uds. con las manzanas? Estamos comprándolas.
Las estamos comprando.

Tell what the people are doing (estar + pres. part.) with each object. Use the verb given. Use a DOP for the object. Place the DOP on the end of the present participle for 1-4, and before the conjugated verb for 5-8.

1.  Humberto/llevar _____
2.  el mesero/servir _____
3.  tú/cortar _____
4.  un hombre/vender _____
5.  los clientes/pedir _____
6.  yo/buscar _____
7.  Felipe y yo _____
8.  Inés _____

DIRECT OBJECT PRONOUNS WITH CONJUGATED VERBS
ME, TE, NOS, OS

Direct object pronouns replace direct objects. The direct object in a sentence receives the verb (the action). Direct object pronouns are placed before the conjugated verb. In addition to lo, la, los, and las, there are:

- me = me
- te = you (informal)
- nos = us
- os = you all (informal)

EX: Diego me ayudó con mi tarea. Diego helped me with my homework.
 Yo te vi en el cine anoche. I saw you at the movies last night.
 Ana nos esperó por dos horas. Ana waited for us for two hours.

Translate the sentences to Spanish. Place the DOP before the conjugated verb.

1. I saw you. _____
2. You saw me. _____
3. They saw us. _____
4. I heard you. _____
5. Did you hear me? _____
6. No one (nadie) heard us. _____
7. We didn't believe you. _____
8. They believed me. _____
9. Did you believe us? _____
10. She repeated you. _____
11. They repeated me. _____
12. You repeated us. _____
13. I found you. _____
14. They found me. _____
15. You found us. _____

DIRECT OBJECT PRONOUNS WITH INFINITIVES AND PRESENT PARTICIPLES
ME, TE, NOS, OS

Direct object pronouns may be placed before the conjugated verb or attached to an infinitive. The same is true for present participles.

Examples: ¿Vas a ayudarme? Sí, voy a ayudarte.
 ¿Te puedo ayudar? No, no me puedes ayudar.
 ¿Estabas escuchándome? Sí, yo estaba escuchándote.
 ¿Te estoy molestando? No, no me estás molestando.

Translate the sentences to Spanish. Place the DOP before the conjugated verb or attached to the infinitive.

1. Can you help me? _____
2. I am going to help you. _____
3. Do you want to help us? _____
4. You have to wait for me. _____
5. Do I need to wait for you? _____
6. Do you plan/intend (pensar) to wait for us? _____
7. You need to listen to me. _____
8. I am not going to listen to you. _____

Translate the sentences to Spanish. Place the DOP before the conjugated verb or attached to the present participle.

1. I was looking for you. _____
2. Were you looking for me? _____
3. Someone (alguien) was looking for us. _____
4. He was waiting for you. _____
5. She was waiting for me. _____
6. Were you waiting for us? _____
7. Someone was calling you. _____
8. Who was calling us? _____

INDIRECT OBJECT PRONOUNS--LE, LES

Indirect object pronouns replace or accompany indirect objects. In order to have an indirect object, there is also a direct object. Sometimes the direct object is implied, such as with the verbs hablar and escribir. The indirect object is usually a person, and it always needs an "a" in front of it. The indirect object receives the direct object in a sentence. Indirect object pronouns may be placed before the conjugated verb, or attached to the end of an infinitive or present participle. The indirect object pronouns le and les are used even when the indirect object is still stated in the sentence.

le = to/for him, her, you formal les = to/for them, you all

EX: ¿Qué le diste a Juan para su cumpleaños? Yo le di un reloj.
 ¿Qué les vas a decir a tus padres? Yo voy a decirles la verdad.
 ¿Estás comprándole algo a Julia? Le estoy comprando un libro.

Underline the indirect object in each sentence then add the indirect object pronoun (le, les) by using a carrot mark (^).

le

EX: Juan ^ dio a su novia unas flores bonitas.

1. La maestra dio mucha tarea a sus estudiantes.
2. Yo voy a dar un reloj a mi papá para su cumpleaños.
3. ¿Por qué estás dando dinero a Margarita?
4. Carlos escribió una carta a sus tíos.
5. Tú tienes que escribir a Felipe un mensaje.
6. Miguel está escribiendo un recado a sus padres.
7. Yo mandé una tarjeta de cumpleaños a mi abuelo.
8. Uds. necesitan mandar una carta a su pariente enfermo.
9. La Sra. Montevideo está manejando un paquete a sus hijos.
10. Yo traje a mi mamá una cuchara.
11. ¿Puedes traer un tenedor a José?
12. ¿Qué estás trayendo a los chicos?

INDIRECT OBJECT PRONOUNS--LE, LES

Translate the sentences to Spanish. Use an indirect object pronoun (le, les).

1. I gave my cousins a dog.

2. We are going to give our mother a dress.

3. Are you giving your brother-in-law a tie?

4. Felipe brought candy to the students.

5. I am going to bring my teacher an apple.

6. Who is bringing Pepe silverware?

7. The waiter served the customers (los clientes) cold coffee.

8. Anita asked the waiter for a napkin.

9. The teacher repeated the words (las palabras) to the students.

INDIRECT OBJECT PRONOUNS—ME, TE, NOS, OS

The indirect object pronouns me, te, nos, and os are used just like le, les, except there is not usually an indirect object (in the form of a prepositional phrase) included in the sentence, except when adding emphasis.

me (a mí) = to/for me	nos (a nosotros) = to/for us
te (a ti) = to/for you (familiar)	os (a vosotros) = to/for you all (familiar)
le = to/for him, her, you (formal)	les = to/for them, you all (formal & fam.)

EX: ¿Qué me vas a dar para mi cumpleaños? Yo no te voy a dar nada.
 ¿Qué te dieron tus padres para la Navidad? Me dieron ropa y dinero.
 ¿A quiénes les dio la maestra los dulces? Nos dio (a nosotros) los dulces.

Translate to Spanish using an indirect object pronoun (me, te, nos).

1. Miguel sold me his car.

2. Inés told us a joke.

3. I brought you a soda.

4. I want to buy you a gift.

5. Do you have to give us homework?

6. You need to bring me your notebook.

7. My mother is reading me a story.

DOUBLE OBJECT PRONOUNS—INDIRECT/DIRECT

ME/TE/NOS/OS + LO/LA/LOS/LAS

Both an IOP and a DOP may be placed in the same sentence. The IOP is placed before the DOP. They may both be placed before a conjugated verb, or attached to the end of the infinitive or present participle. When there are two pronouns attached to an infinitive, an accent must be placed on the -ar/-er/-ir. When one or two pronouns are attached to a present participle, an accent must be placed on the -ando/-iendo/-yendo.

IOP		DOP
me		lo
te	+	la
nos		los
os		las

EX: ¿Quién te dio ese reloj?
 Mi novio me lo dio.
 ¿Quién les trajo a Uds. estos refrescos?
 Marta nos los trajo.

A. Tell who made each object for you. Use an IOP (me) and a DOP (lo, la, los, las).

EX: ¿Quién te hizo el vestido? Mi mamá me lo hizo.

1. ¿Quién te hizo la sopa? Mi papá _____
2. ¿Quién te hizo el pastel? Mi abuela _____
3. ¿Quién te hizo las galletas? Mis amigos _____
4. ¿Quién te hizo la ensalada? Mi tía _____
5. ¿Quién te hizo los tacos? Mi mamá _____

B. Tell who sent me each object. Use an IOP (te) and a DOP (lo, la, los, las).

EX: ¿Quién me mandó las tarjetas? Tus amigos te las mandaron.

1. ¿Quién me mandó el paquete? Juan _____
2. ¿Quién me mandó la tarjeta postal? Luisa _____
3. ¿Quién me mandó las tarjetas? Tus parientes _____
4. ¿Quién me mandó la carta? Susana _____

C. Tell who sold us each object. Use an IOP (nos) and a DOP (lo, la, los, las).

EX: ¿Quién les vendió a Uds. el coche? Patricio nos lo vendió.

1. ¿Quién les vendió las bicicletas? Julio y Pepe _____
2. ¿Quién les vendió el pan? Jorge _____
3. ¿Quién les vendió las verduras? Víctor _____
4. ¿Quién les vendió la casa? Beatriz _____

DOUBLE OBJECT PRONOUNS—INDIRECT/DIRECT
LE/LES + LO/LA/LOS/LAS

When the IOP is le or les and the DOP is lo, la, los, or las, the le or les must change to se.

IOP		DOP	
le	} se +	lo	EX: ¿Le mandaste a Raúl la carta?
les		la	Sí, se la mandé.
		los	¿Vas a venderles a ellos tu casa?
		las	No, no voy a venderse la.

Answer each question, changing le/les to se and changing the direct object to a direct object pronoun (lo/la/los/las).

EX: ¿Le mandaste a Paco el paquete? Sí, se lo mandé.

1. ¿Le diste a Miguel los cubiertos? Sí, _____
2. ¿Les vendiste a ellos tu coche? Sí, _____
3. ¿Le prestaste a Marta tu lápiz? Sí, _____
4. ¿Les escribiste la carta a tus tíos? Sí, _____
5. ¿Le regalaste el reloj a tu novio? Sí, _____
6. ¿Le mandaste a Pepe la tarjeta? Sí, _____
7. ¿Les compraste a los niños los helados? Sí, _____
8. ¿Les dijiste a tus padres la verdad? Sí, _____
9. ¿Le trajiste a tu amiga el chicle? Sí, _____
10. ¿Vas a darles a los clientes la cuenta? Sí, _____
11. ¿Vas a dejarle al mesero una propina? Sí, _____
12. ¿Puedes leerle a la niña una historia? Sí, _____
13. ¿Quieres comprarle a Ana un refresco? Sí, _____
14. ¿Estás diciéndole al maestro una mentira? Sí, _____
15. ¿Estás contándoles a tus amigos un chiste? Sí, _____
16. ¿Estás dándoles a los chicos las tortas? Sí, _____
17. ¿Estás haciéndole a Jorge las galletas? Sí, _____

DOUBLE OBJECT PRONOUNS—INDIRECT/DIRECT

Translate the sentences to Spanish using an IOP (me, te, nos, se) and a DOP (lo, la, los, las).

1. I brought it (m) for you (familiar).

2. Felipe gave them (f) to me.

3. Manuel bought them (m) for us.

4. I sold it (f) to her.

5. I can make them (f) for them (m).

6. I have to give it (m) to him.

7. I want to say it (f) to her.

8. I am serving it (m) to you all.

9. I am leaving (behind) it (f) for her.

REVIEW OF REFLEXIVE PRONOUNS

Reflexive verbs show action done to oneself. They can also be used to show reciprocal action (each other). Reflexive verbs require reflexive pronouns. Reflexive pronouns are placed before the conjugated verb, or attached to the infinitive or present participle.

	lavarse = to wash (oneself)	
yo me lavo		nosotros nos lavamos
tú te lavas		vosotros os laváis
él, ella, Ud. se lava		ellos, ellas, Uds. se lavan

Translate the sentences to Spanish.

- I washed my hands before eating (to eat).

- We went to bed at ten o'clock.

- Julia woke up early.

- Did you (familiar) brush your teeth today?

- Diego and Jaime have to put on their (the) coats.

- I am going to sit with my friends.

- Isabel is washing her face.

DOUBLE OBJECT PRONOUNS—REFLEXIVE/DIRECT

Reflexive pronouns (me, te, nos, os, se) and direct object pronouns (lo, la, los, las) can be used in the same sentence. Reflexive pronouns are placed before direct object pronouns. They may both be placed before a conjugated verb, or attached to the end of the infinitive or present participle. When there are two pronouns attached to an infinitive, an accent must be placed on the -ar/-er/-ir. When one or two pronouns are attached to a present participle, an accent must be placed on the -ando/-iendo/-yendo.

EX: ¿Te cepillaste los dientes?	Did you brush your teeth?
Sí me los cepillé.	Yes, I brushed them.
¿Está lavándose el niño las manos?	Is the child washing his hands?
No, no está lavándose las.	No, he is not washing them.
¿Vas a quitarte el suéter?	Are you going to take off your sweater?
No, no voy a quitármelo.	No, I'm not going to take it off.

Rewrite the sentence, changing the direct object to a pronoun.

- Me puse los calcetines. _____
- Ana se lavó el pelo. _____
- Vamos a quitarnos los zapatos. _____
- Tienes que ponerte la chaqueta. _____
- Estoy cepillándome los dientes. _____
- Estamos lavándonos las caras. _____

Translate the sentences to Spanish.

- Héctor washed them (f). _____
- You (fam) put it (f) on. _____
- I am going to brush it (m) _____
- They have to take them (m) off. _____
- We are brushing them (m). _____
- Diego is putting it on (f). _____

ESCUCHAR

Tape 6 • SIDE B
CD 6 • TRACKS 7-11

ACTIVIDAD 1

Vamos a salir

Escucha la descripción y marca si cada oración es cierta (C) o falsa (F). (*Hint: Mark true or false.*)

- C F 1. Cecilia invita a Ricardo a salir con unos amigos para celebrar el año nuevo.
- C F 2. Ricardo quiere ir, pero no tiene mucho dinero.
- C F 3. Cecilia dice que Ricardo puede comer con ella en casa antes de salir.
- C F 4. Ricardo va a ir a la casa de Cecilia a las seis y media.
- C F 5. Cecilia recomienda tomar el metro para llegar a su casa.

ACTIVIDAD 2

Ricardo

Completa la narración de Ricardo. (*Hint: Complete the paragraphs.*)

¡Qué mala onda! Cuando Cecilia dijo que íbamos al cine o al _____, yo pensaba que íbamos a ver algo bueno. Ella y sus amigos son buena gente, pero insistieron en ir a ver una _____. Estaban todos muy emocionados porque era un estreno, y parece que mil personas o más fueron a la misma hora a ver esa película.

Creo que a Irene le gustó el suspenso, y el miedo de la película. Cecilia dijo después que le encantó a ella, y todos _____. Yo fui el único al cual no le gustó esa horrible película. No _____ porque no quise mirar la pantalla. A mí no me gusta estar asustado. Tal vez vamos al teatro otro fin de semana. Espero que sí, porque me gusta salir con Cecilia y los chicos, pero tenemos gustos muy diferentes en cuanto al _____.

ACTIVIDAD
3**Sofía**

Escucha lo que dice Sofía. Luego, contesta las preguntas. (*Hint: Answer the questions.*)

1. ¿Pasó bien Sofía su cumpleaños? _____
2. ¿Quién es el conejo? _____
3. ¿Qué le regaló Javier? _____

ACTIVIDAD
4**En el restaurante**

Escucha lo que pasó en el restaurante. Después de oír la narración, contesta las preguntas. (*Hint: Listen, then answer the questions.*)

1. ¿En dónde estaban Alicia y sus amigos antes de ir al restaurante?

2. ¿En el restaurante qué pidió Alicia?

3. ¿Qué pidió Federico?

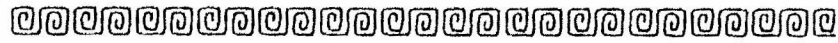
4. ¿Le gustó la película a Federico?

5. ¿Quién pidió un plato de enchiladas con arroz, frijoles y ensalada?

ACTIVIDAD
5**Consuelo**

Escucha lo que dice Consuelo. Luego contesta las preguntas. (*Hint: Answer the questions.*)

1. ¿Consuelo piensa que Luis es normal? _____
2. Para ella, ¿Luis es una persona mala? _____
3. Para ella, ¿Luis es divertido siempre? _____
4. En la casa, ¿cómo fue Luis? _____
5. ¿Cómo fue Luis en el cine y en el restaurante? _____

VOCABULARIO
ACTIVIDAD
6
Una noche en la ciudad

Subraya la palabra que mejor completa la frase. (*Hint: Underline the best word.*)

1. Vamos a comer en una (taquería/especialidad).
2. ¡Hay mucha salsa! Necesito una (servilleta/cuenta).
3. El camarero es bueno y le dejamos una buena (cuchara/propina).
4. Luego vamos al (teatro/restaurante) para ver una obra nueva.
5. La obra es un musical con una (cantante/mesera) muy popular.

ACTIVIDAD
7
Un menú mexicano

Mira el menú y di qué comida probablemente contiene cada ingrediente.
 (*Hint: What food is it in?*)

Menú	
papas fritas	25 pesos
ensalada de frutas . . .	35 pesos
ensalada mixta	28 pesos
el flan	24 pesos
tacos de pollo	40 pesos
tamales de mole	45 pesos

1. azúcar _____
2. aceite _____
3. cerezas _____
4. tortillas _____
5. tomates _____

ACTIVIDAD
8
¿Qué te gusta?

Mira el menú de la Actividad 7 y di qué comida (no) te gusta, o te gustaría probar (*to try*), y por qué. (*Hint: Say what you like.*)

modelo: tamales de mole Me gustaría probar los tamales de mole porque son famosos y yo soy curioso. Pero si hay mucha cebolla en la salsa, no me van a gustar.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

ACTIVIDAD
9

La televisión

¿Qué temas son comunes para cada tipo de programa? (Hint: Match themes and shows.)

- problemas del trabajo o con los amigos
- conflictos sociales y románticos
- viajes a otros planetas o tiempos
- el alfabeto
- terribles monstruos o criminales
- amigos que se enamoran y se casan
- información sobre eventos mundiales
- viajes peligrosos por lugares exóticos

1. la telenovela _____
2. la serie de comedia _____
3. la ciencia ficción _____
4. un programa educacional para niños _____
5. un programa de aventuras _____
6. una película de horror _____
7. una película romántica _____
8. el noticiero _____

ACTIVIDAD
10

Mi favorita

Describe tu serie o película (menos) favorita, incluyendo todos los aspectos de la lista.
 (Hint: Describe your (least) favorite movie or TV series.)

tema	mejor actor/actriz	escena más cómica	escena más aburrida
tono	peor actor/actriz	escena más dramática	escena más violenta

GRAMÁTICA: DIRECT OBJECT PRONOUNS @@@@@@@@@@@@@@**ACTIVIDAD 11****Ensalada de frutas**

Ayer Francisco hizo una ensalada de frutas. Di si puso o no cada comida en su ensalada. (*Hint: What is in the salad?*)

modelo: pan No, no lo puso.

1. una manzana _____
2. unas peras _____
3. una banana _____
4. una salchicha _____
5. unos frijoles _____
6. un pescado _____

ACTIVIDAD 12**En el supermercado**

Di si compras cada cosa, y por qué. (*Hint: What do you buy?*)

modelo: carne: No compro carne porque no la comemos a menudo.

1. pescado: _____
2. papas: _____
3. verduras: _____
4. pan: _____
5. pasta: _____
6. huevos: _____

ACTIVIDAD 13**Preguntas personales**

Contesta cada pregunta. (*Hint: Answer the questions.*)

1. ¿Tus amigos te llaman por teléfono todos los días? _____
2. ¿Cuándo ves tu programa de televisión favorito? _____
3. ¿Los maestros comprenden a ti y a los demás estudiantes? _____
4. ¿Ustedes los estudiantes escuchan a los profesores? _____
5. ¿Dónde oyes tu música favorita? _____
6. En tu casa, ¿quién lava los platos más? _____

**UNIDAD 2 CUADERNO
Etapa 3 Más práctica**

GRAMÁTICA: INDIRECT OBJECT PRONOUNS @@@@@@@@@@**ACTIVIDAD**
14**Un buen restaurante**

Subraya la palabra que mejor completa la oración. (*Hint: Underline the best word.*)

1. (Le/Nos) gusta este restaurante porque sirven nuestros platos favoritos.
2. A Javier y mamá (le/les) gusta la paella.
3. A todos (nos/me) encantan los camareros porque son tan simpáticos.
4. A Juanito (le/les) fascinan los peces del acuario.
5. El flan no es muy bueno, pero a mí no (te/me) importan los postres.

ACTIVIDAD
15**Nuestros abuelos**

Estos abuelos son muy generosos. Di qué hacen para cada persona. (*Hint: What do they do?*)

1. contar historias (yo) _____
2. dar juguetes (Pepito) _____
3. comprar regalos (mamá y papá) _____
4. preparar comida (nosotros) _____
5. traer dulces (primos) _____

ACTIVIDAD
16**Le encanta la música**

La música es importante para Antonio y sus amigos. Haz oraciones con estos fragmentos para decir qué les da Antonio a sus amigos. Usa los pronombres de objeto indirecto. (*Hint: Make sentences with these fragments.*)

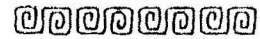
1. A Martín / un disco compacto de Madonna

2. A Rocío / una guitarra

3. A Roberto y Andrés / un disco compacto de Reba McEntire

4. A nosotros / discos compactos de jazz



GRAMÁTICA: DOUBLE OBJECT PRONOUNS
ACTIVIDAD
17
El mesero nos los trae

Cuando estás en un restaurante con amigos o con tu familia, el mesero les trae todo. Di que les trae estas cosas a ustedes. (*Hint: The waiter brings it.*)

modelo: sal: Nos la trae.

1. el menú: _____
2. unos cubiertos: _____
3. unas servilletas: _____
4. toda la comida: _____
5. las bebidas: _____

ACTIVIDAD
18
Un regalo habitual

El bisabuelo siempre le regala libros a todo el mundo. Di que se los dio a las siguientes personas. (*Hint: To whom did he give them?*)

modelo: yo (cumpleaños) Me los dio para mi cumpleaños.

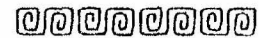
1. padres (aniversario) _____
2. prima (graduación) _____
3. yo (Hanuka) _____
4. tú (Navidad) _____
5. nosotros (cumpleaños) _____

ACTIVIDAD
19
Regalos para todos

El año pasado tú les diste regalos a muchas personas. Di por qué le diste estas cosas a cada persona. (*Hint: Say why you gave what you gave to each person.*)

modelo: mi hermano / unos discos compactos Se los di porque le gusta la música.

1. mi hermano / un libro _____
2. mis amigas / unos videos _____
3. tú / un disco compacto _____
4. mis sobrinos / una revista infantil _____
5. mi abuela / una blusa _____

GRAMÁTICA: DOUBLE OBJECT PRONOUNS

ACTIVIDAD
20

¿Para quién lo compraste?

Di para quién compraste cada cosa. (*Hint: For whom did you buy it?*)

modelo: sándwich: Se lo compré a Jorge porque tenía hambre.

1. muñeco de peluche: _____
2. olla de cerámica: _____
3. juguetes: _____
4. papel y lápices de colores: _____
5. camisetas de varios equipos de fútbol: _____

ACTIVIDAD
21

Preguntas personales

Contesta las preguntas. (*Hint: Answer the questions.*)

1. ¿Tus padres te compran ropa? _____
2. ¿Tus amigos te hacen la tarea? _____
3. ¿Tu profesor de español te enseña el vocabulario? _____
4. ¿A veces le das un lápiz a un compañero de clase? _____
5. ¿Puedes explicarles las lecciones a tus hermanos? _____

ACTIVIDAD
22

¡Qué generosidad!

Di para quién vas a hacer cada acción, y por qué. (*Hint: Whom will you do it for and why?*)

modelo: preparar cena: Se la voy a preparar a mis hermanos, porque mamá y papá tienen que salir esta noche.

1. dar un regalo: _____
2. contar cuentos: _____
3. comprar la merienda: _____
4. escribir poemas: _____
5. dar dinero a: _____

A. Direct object pronouns.

A direct object pronoun replaces the direct object. The DOP are:

- | | |
|---------------------|---------------------------|
| a. me (a mí) = | e. us (a nosotros) = |
| b. you (a ti) = | f. you all (a vosotros) = |
| c. him/you/it (m) = | g. them/you all (m) = |
| d. her/you/it (f) = | h. them/you all (f) = |

B. Indirect object pronouns.

1. The indirect object receives the _____ in a sentence. An IOP answers the question _____ or _____. The IOP are:

- | | |
|----------|----------|
| a. me = | d. le = |
| b. te = | e. les = |
| c. nos = | |






C. Double pronouns. Two pronouns may be used in one sentence, either indirect and direct.

- order of pronouns is the following; _____ _____ verb
- the "la la" rule: If the IOP is _____ or _____ and the direct object pronoun is _____, _____, _____, or _____ change le or les to _____
The reason is: _____

D. Pronoun placement.

- Direct object, indirect object, and reflexive pronouns are placed before the first conjugated _____. They may also be attached to the end of the _____ or the _____ ending called a participle.
- If two pronouns are attached to the end of an infinitive an accent is needed (ár/ér/ír). If one or two pronouns are attached to the end of a present participle an accent is needed (ándo/iéndo/yéndo).

A. Tell who ate (PRETERIT) each thing using a direct object pronoun.

-  Miguel _____
-  Yo _____
-  Tú _____
-  Nosotros _____
-  Los niños _____

B. Place an indirect object pronoun in the correct place in the sentence.

- Yo dije una mentira a mis padres.
- Juana no dio los cubiertos a mí.
- Yo voy a traer la servilleta a ti.
- La madre piensa comprar a su hijo un helado.
- Luis está haciendo a nosotros las galletas.

C. Rewrite each sentence, changing the indirect and direct objects to pronouns and placing them in the correct place in the sentence.

- El papá leyó la historia a sus hijos. _____
- Jaime prestó el lápiz a Pilar. _____
- Necesitas dar el dinero a mí. _____
- Tienes que decir la verdad a nosotros. _____
- Estoy vendiendo la bicicleta a ti. _____